

RIF. 788

**LE BORSE DI STUDIO PER RICERCA POST LAUREA AI SENSI DELLA L. 240/2010**

Il candidato illustri i concetti di base, le metodologie e l'ambiente software relativi alla georeferenziazione con particolare riferimento alla creazione di atlanti e mappe digitali funzionali alla valorizzazione del patrimonio culturale.

**LA RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA NELLE UNIVERSITA': CARATTERI COMUNI DEI PROGRAMMI DI FINANZIAMENTO DELLA RICERCA**

Il candidato illustri i concetti di base, le metodologie, le tecniche di marcatura e edizione digitale di testi letterari e documentari.

## LA RICERCA COMMISSIONATA (O RICERCA CONTO TERZI) NELLE UNIVERSITA'

Il candidato illustri i concetti di base, le tecniche e le metodologie relative alla realizzazione di archivi digitali del patrimonio culturale, con particolare riferimento al web semantico e ai Linked Open Data.

## **I CAMPUS DELLA ROMAGNA DELL'UNIVERSITA' DI BOLOGNA: GLI ORGANI**

Il candidato illustri i concetti di base, le metodologie, le tecniche e i principali software di computer grafica funzionali alla restituzione tridimensionale di oggetti e monumenti del patrimonio culturale.

**LE NUOVE STRUTTURE DIDATTICHE E DI RICERCA: DIPARTIMENTI E STRUTTURE DI RACCORDO  
DOPO LA LEGGE DI RIFORMA DELL'UNIVERSITA' L. 240/2010**

Il candidato illustri i punti di contatto e le reciproche interdipendenze tra la valorizzazione del patrimonio culturale e la Public History con particolare riferimento alle opportunità consentite dallo scenario digitale.

Il candidato illustri i concetti di base, le tecniche, gli ambienti hardware e software per l'elaborazione di immagini e restauro digitale nonché le principali problematiche inerenti la restituzione digitale del patrimonio culturale figurativo.

# **L'ATTIVITA' CONTRATTUALE DELL'UNIVERSITA': LE CONVENZIONI CONSIP ED IL MERCATO ELETTRONICO (MEPA)**